

CODDIM

COLEGIO OFICIAL DE DECORADORES Y DISEÑADORES DE INTERIOR DE MADRID

Miss Chen

PROYECTOS

Miss Chen

Top Design Madrid

"Fusión asiática y oriental"

Reforma Low Cost

Esther Sánchez Lastra

Unifamiliar

Alicia Mesa

Hotel Iso-Syöte

Tatu Ahlroos

Cosinroom

Cosín Estudio



Unifamiliar en La Moraleja

La arquitecta de interiores Alicia Mesa realiza la reforma de una construcción de los años 90



Este es el tipo de proyecto residencial que todo interiorista desea que llegue a sus manos. Se trata de un chalet unifamiliar en el corazón de La Moraleja, en Madrid.

La casa, construida a principios de los 90, de líneas arquitectónicas muy modernas, constituyó una buena base como punto de partida para la reforma.

El vestíbulo de la vivienda, gira en torno a un patio interior de pequeñas dimensiones, pero con triple altura, hasta la cubierta plana del edificio, cubierto con un lucernario transparente, alrededor del cual se enrosca la escalera de acceso a la planta primera, en la que se ubican los dormitorios.

Se demolió la parte ciega de barandilla de





la escalera, para cambiarla por una de cristal que permitiera disfrutar de todo el espacio en su conjunto, destacando el patio en el que colocamos un gran árbol, y mantuvimos la estructura de hierro original, que pintamos de gris grafito.

Desde el vestíbulo había acceso a la zona de salón, comedor y cocina, que estaba muy compartimentada, desapareció toda la tabiquería existente para crear un solo espacio abierto, en el que el comedor y el salón, están separados por un mueble diseñado a medida por nuestro estudio, con una pieza exenta y colgada como elemento principal, que tiene la TV por un lado y un cuadro de inspiración pop por el otro, que gira hacia el comedor o el salón, según convenga.

La cocina, destaca al fondo, abierta hacia el salón-comedor, separada por una isla con una barra alta, en tonos grises y madera, de Schmidt. Tanto el suelo de gran formato porcelánico de Apavisa y las paredes y techo, son de un gris casi negro, que





crea un efecto de Black-boss, destacando las luminarias suspendidas con las pantallas en blanco roto sobre la barra.

En el resto de esa planta, se ha recuperado el suelo de travertino original de la vivienda y en una de las esquinas del salón, se construyó una escalera de caracol, que une esa parte de la vivienda con la joya de la casa.

Los anteriores propietarios, habían dejado una zona de sótano en bruto, con el vaso de una piscina interior ya excavada, que conectaba con el garaje. Hicimos el acceso desde el salón a toda esa zona en la que decidimos crear un área de ocio bajo rasante con una serie de patios ingleses que dejaban pasar la luz natural.

La idea fue crear una serie de espacios encañados. En el primer espacio instalamos el bar, con una barra, una bodega a base de vidrio, espejos y cristal, que crean un efecto de multiplicar las botellas hasta el infinito, e instalamos una mesa de billar, ideal para fiestas, juegos y reuniones.

Desde aquí y a través de una puerta corredera doble, se accede a la piscina climatizada. Con unas dimensiones lo bastante generosas como para poder hacerse unos largos, o disfrutar de los chorros de las cascadas que, a modo de jacuzzi, instalamos en la pared que se hunde en uno de los lados de la piscina. Al fondo los vestuarios, y a través de un gran ventanal, vemos el gimnasio, que a su vez conecta con la sala de cine. Con algo así. ¿Quién va a querer salir de casa?

